



CASA D'ARTE

ITINERIS

PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Asta8 / Lotto 9

Muller Denes

SPIRALATA BELLICA
olio su legno, cm 41x33
firmato e datato
sul retro: titolato

eseguito nel 1932

Provenienza:
Collezione Conte Emauele Sarmentio
Galleria Editalia, Roma
Collezione privata, Roma

Esposizioni:
XXXIII Esposizione Sociale, ottobre - dicembre 1932
Aeropittura Arte Sacra, Livorno 1933
Les ae´ropeintres futuristes, Hotel Negresco, Nizza, 30 maggio - 12 giugno 1934
Futurismo veneto, Padova, Palazzo del Monte, 24 novembre-31 dicembre 1990, ivi ripr. tav. 149, p.156

€ 1.000 - 2.000

L'opera è in ottimo stato di conservazione.
All'esame diretto la superficie pittorica è integra e coesa.

SEDI

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com
TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com
FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

I lotti sono offerti e venduti nel "loro attuale stato di conservazione", secondo quanto specificato nelle condizioni di vendita riportate in catalogo. I condition reports dei gioielli e degli orologi hanno lo scopo di fornire indicazioni utili ai potenziali acquirenti nell'orientamento all'acquisto, ma riflettono unicamente un'opinione soggettiva. Non sono quindi da considerarsi ad alcun titolo elemento di dichiarazione o garanzia che possa sostituire l'esame diretto da parte dei potenziali acquirenti. I lotti sono venduti nello stato di fatto e la mancata indicazione di un difetto o di un restauro non implica che questo non possa sussistere. Tutti i lotti potranno essere visionati durante i giorni di esposizione che precedono la vendita. Per maggiori dettagli si prega di consultare le "Condizioni di vendita".