



CASA D'ARTE

ITINERIS

PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Asta8 / Lotto 11

Notte Emilio

(1891 - 1982)

DONNA CON LA CHITARRA

olio su compensato, cm 41,5x28

firmato

Provenienza:

Collezione privata, Roma

Esposizioni:

XIX Biennale di Venezia, 1934, ivi cit. p. 159

€ 1.500 - 2.500

L'opera è in ottimo stato di conservazione.

Alla lampada di wood non si riscontrano alterazioni della luce ultravioletta.

All'esame diretto la superficie pittorica appare coesa, si ravvisano due lievi graffi della superficie nel quadrante inferiore e uno nel quadrante superiore senza tuttavia cadute di colore.

Si osservano due leggere scalfiture in prossimità dell'angolo inferiore sinistro.

SEDI

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com

TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com

FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

I lotti sono offerti e venduti nel "loro attuale stato di conservazione", secondo quanto specificato nelle condizioni di vendita riportate in catalogo. I condition reports dei gioielli e degli orologi hanno lo scopo di fornire indicazioni utili ai potenziali acquirenti nell'orientamento all'acquisto, ma riflettono unicamente un'opinione soggettiva. Non sono quindi da considerarsi ad alcun titolo elemento di dichiarazione o garanzia che possa sostituire l'esame diretto da parte dei potenziali acquirenti. I lotti sono venduti nello stato di fatto e la mancata indicazione di un difetto o di un restauro non implica che questo non possa sussistere. Tutti i lotti potranno essere visionati durante i giorni di esposizione che precedono la vendita. Per maggiori dettagli si prega di consultare le "Condizioni di vendita".