



CASA D'ASTE

ITINERIS
PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Asta32 / Lotto 3

Rauschenberg Robert

(1925 - 2008)

PARIS REVIEW POSTER

litografia offset a colori, foglio cm 62x52; es. 128/150
firmato, titolato e numerato

eseguito nel 1965

€ 1.200 - 2.000

L'opera è in buono stato di conservazione.

All'esame diretto si osserva un segno ondulato in prossimità dell'angolo superiore destro.

Bruniture della carta sono visibili sul retro nella parte inferiore e leggermente lungo i margini al retro.

La carta è applicata al passe-partout nella parte superiore.

The work is in good condition.

On the direct examination we can observe a wavy mark near the upper right corner.

Paper browning are visible on the back at the bottom and very slightly along the edges at the back.

The paper is applied to the passe-partout in the upper edge.

SEDI

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com

TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com

FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

I lotti sono offerti e venduti nel "loro attuale stato di conservazione", secondo quanto specificato nelle condizioni di vendita riportate in catalogo. I condition reports dei gioielli e degli orologi hanno lo scopo di fornire indicazioni utili ai potenziali acquirenti nell'orientamento all'acquisto, ma riflettono unicamente un'opinione soggettiva. Non sono quindi da considerarsi ad alcun titolo elemento di dichiarazione o garanzia che possa sostituire l'esame diretto da parte dei potenziali acquirenti. I lotti sono venduti nello stato di fatto e la mancata indicazione di un difetto o di un restauro non implica che questo non possa sussistere. Tutti i lotti potranno essere visionati durante i giorni di esposizione che precedono la vendita. Per maggiori dettagli si prega di consultare le "Condizioni di vendita".