

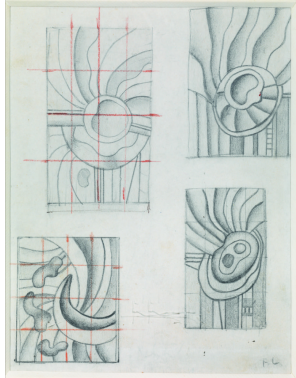


CASA D'ARTE

ITINERIS

PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Asta32 / Lotto 154

Léger Fernand

(1881 - 1955)

ETUDES POUR DES COMPOSITIONS ABSTRAITES

matita su carta, cm 28x21,5

siglato

sul retro: Paesaggio industriale con ciminiera. Matita di grafite

Autentica al verso di Nadia Léger

databile al 1950 circa

L'opera è accompagnata da autentica del Comité Léger su fotografia

L'opera è accompagnata da attestato di libera circolazione

Provenienza:

Galleria Felix Vercel, Parigi

Collezione privata

Collezione privata, Roma

Esposizioni:

Centenaire de Fernand Léger, Galerie Felix Vercel, Parigi, maggio - giugno 1981

€ 3.000 - 4.000

L'opera è in ottimo stato di conservazione.

All'esame diretto non si riscontrano alterazioni. Leggere sporcature lungo i margini.

The work is in excellent condition.

The surface is cohesive, we can observe a slight blackening/soiled along the edges.

SEDI

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com

TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com

FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

I lotti sono offerti e venduti nel "loro attuale stato di conservazione", secondo quanto specificato nelle condizioni di vendita riportate in catalogo. I condition reports dei gioielli e degli orologi hanno lo scopo di fornire indicazioni utili ai potenziali acquirenti nell'orientamento all'acquisto, ma riflettono unicamente un'opinione soggettiva. Non sono quindi da considerarsi ad alcun titolo elemento di dichiarazione o garanzia che possa sostituire l'esame diretto da parte dei potenziali acquirenti. I lotti sono venduti nello stato di fatto e la mancata indicazione di un difetto o di un restauro non implica che questo non possa sussistere. Tutti i lotti potranno essere visionati durante i giorni di esposizione che precedono la vendita. Per maggiori dettagli si prega di consultare le "Condizioni di vendita".