



CASA D'ARTE

ITINERIS

PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Asta32 / Lotto 256

Staccioli Mauro

(1937 - 2018)

COMPOSIZIONE

cemento e acciaio inox, cm 30x40x15; es. 6/10
firmato, datato e numerato

eseguito nel 1977

Edizioni Arser, Brescia

L'opera è accompagnata da autentica dell'artista su fotografia su certificato di provenienza

Provenienza:

Edizioni Arser, Brescia

Collezione privata, Milano

€ 1.500 - 2.500

L'opera è in ottimo stato di conservazione.

All'esame diretto si osservano alcune irregolarità dei profili, riconducibili alla tecnica di esecuzione. Si segnalano due irregolarità in corrispondenza degli angoli superiori anteriori e posteriori destri e in prossimità degli angoli inferiori.

SEDI

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com

TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com

FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

I lotti sono offerti e venduti nel "loro attuale stato di conservazione", secondo quanto specificato nelle condizioni di vendita riportate in catalogo. I condition reports dei gioielli e degli orologi hanno lo scopo di fornire indicazioni utili ai potenziali acquirenti nell'orientamento all'acquisto, ma riflettono unicamente un'opinione soggettiva. Non sono quindi da considerarsi ad alcun titolo elemento di dichiarazione o garanzia che possa sostituire l'esame diretto da parte dei potenziali acquirenti. I lotti sono venduti nello stato di fatto e la mancata indicazione di un difetto o di un restauro non implica che questo non possa sussistere. Tutti i lotti potranno essere visionati durante i giorni di esposizione che precedono la vendita. Per maggiori dettagli si prega di consultare le "Condizioni di vendita".